



Se katalogen her



Kunst på Bygdøy 2025



Bygdøy Lions



*"Demningen", Håkon Bleken
KulturKonsept*

Velkommen

5. april kl. 11-17 6. april kl. 11-16

Fredriksborgveien 18. 0286 Oslo



I en liten bank
er alle kunder store

Bien
SPAREBANK

Velkommen til Bygdøy Lions kunstutstilling som igjen arrangeres på Fredriksborg. Fjoråret ble en stor suksess og på årets utstilling vil du finne enda flere kjente kunstnere med malerier, pastelltegninger, grafikk og skulpturer.

I år er vi spesielt stolte av å kunne hedre Håkon Bleken som er hovedutstiller. Vi ønsker å hedre Bleken med en hommage på kunstutstillingen. Dette gir en unik mulighet til å oppleve og kjøpe enestående verk. Vi retter en stor takk til vår samarbeidspartner, KulturKonsept for deres verdifulle bidrag til årets utstilling.

Som en hyggelig tradisjon kan du nyte vafler, kaker og forfriskninger, mens stemningsfull live jazzmusikk spilles begge dager. Det blir også mulighet til å delta i vårt lotteri med flotte premier, hvor inntektene, som alltid, går til humanitære formål.

Vi retter en stor takk til våre annonsører, med en særlig takk til Bien Sparebank, som nok en gang er vår hovedsponsor med et generøst bidrag.

Vi oppfordrer alle til å ta med familie og venner og bli med på noen hyggelige dager i de ærverdige lokalene i Bygdøys storstue!

Christian Nygaard / Torstein Lange Larssen
Leder kunstkomiteen



Stefano Frosi

Inntektene går uavkortet til gode formål

Lions er en frivillig humanitær hjelpeorganisasjon med 1,4 millioner medlemmer i over 220 land. I Norge er det over 9000 medlemmer og i Bygdøy Lions er det 39 medlemmer som deltar aktivt med frivillig arbeid. Alle inntekter i forbindelse med våre humanitære aktiviteter går uavkortet til gode formål.

Siden stiftelsen av vår klubb i 1957 og frem til 2024, har vi i Lions Bygdøy gitt ca. Kr. 8 millioner fordelt på lokale, nasjonale og internasjonale formål.

Bien
SPAREBANK

 **Ellingard**


MALLING & CO

L. A. LUND

 **Direkte**
Rørservice AS


Sundt as

SANNERGATEN SKOTØYMAGASIN AS


GJELSTEN
HOLDING AS

Katharina G. Andresen

- Lea Alstad
- Art of Heidi
- Unni Askeland
- Shaban Bamerni
- Ronny Bank
- Benjamin Bergman
- Sverre Bjertnæs
- Håkon Bleken
- Ida Brekke
- Inger Brøvig
- Janicke Ebbing
- Espen Eiborg
- Torbjørn Endrerud
- Bjørn Engkrog
- Engwind
- Peter Esdaile
- Harald Fenn
- Kathe Francke
- Marianne Gihle
- Wenche Gulbrandsen
- Marianne Haugen
- Arild Heimen
- Connie Heimen
- Anki Helgor
- Erik Jansen
- Jens Johannessen
- Dagfinn Knudsen
- Anne Kresse
- Morten Langhoff
- Tom Eidsvold Larsen
- Istvan Lisztes
- Silke Mathe
- Ingunn Moseng
- Hans Normann Dahl
- Therese Nortvedt
- Leif Nyland
- Ørnulf Opdahl
- Grethe Paulsen
- Janet Olaussen Repaal
- Jarle Rosseland
- Stein Rusnes
- Esra Røise
- Bjarne Røtterud
- Christopher Rådlund
- SinnSykShit
- Line Schjølberg
- Sven Skaara
- Kim Skaara
- Kjartan Slettemark
- Monika Stø
- Per Ove Sødal
- Benita Tornholm
- Johannes Vemren Rygh
- Hilde Fystro Vasbø
- Frans Widerberg
- Nico Widerberg
- Dan Young
- Terje Ythjall
- Heidi Ødegaard



DAGENS SUPPE

fra kl. 17.00 tirsdag til lørdag



SEM & JOHNSEN

En av Norges mest markante samtidskunstnere, Håkon Bleken, gikk nylig bort i en alder av 96 år. Kunstneren var produktiv og holdt utstillinger helt til det siste. Blekens viktige stemme i kunstlivet og samfunnsdebatten har nå stilnet, men kunsten hans lever videre.

Bygdøy Lions og samarbeidspartner KulturKonsept ønsker å hedre Håkon Bleken i årets kunstutstilling med en hommage, som innebærer at det vil være flotte kunstverk for visning og salg, både maleri, pastelltegning og grafikk. Her vil det være en unik mulighet til å sikre seg kunstverk på øverste hylle av Håkon Bleken, og også flere av hans samtidige og anerkjente kunstnerkollegaer.

Kunstverket «Demningen» som vises her, er en giclee i kun 15 eks. signert i 2024. Originalen, en stor pastelltegning fra 2009, er gjengitt i kunstboka «HamsunFantasier» av KulturKonsept. Blekens forelegg er knyttet opp mot Hamsuns roman «Markens grøde».

Kunstboka følger med kjøpet, og Bygdøy Lions disponerer et begrenset antall av «Demningen»

Motivet er en lyrisk stemning som Bleken selv fortalte er hentet fra landskapet han stadig passerte på vei til hytta i Trondheimsfjorden. Det var nettopp denne gjenkjennende og gode livsopplevelsen som bidro til at han i 2024 ønsket å lage et lite, eksklusivt opplag, trolig hans aller siste, som ble signert i oktober 2024. Blekens sterke forhold til litterære tekster gir også gjenklang i dette kunstverket.



Foto: KulturKonsept



Håkon Bleken har et eget museum «Gråmølna» i Trondheim, og er rikt representert i både Trondheim Kunstmuseum, Nasjonalmuseet og private samlinger i inn- og utland. Av hans mange utsmykkingsoppdrag er glassmaleriene i Vålerenga kirke en av toppene.

Blekens billedspråk spenner fra dramatikk til poesi og paletten har en stor spennvidde. Hans gjenkjennende og særegne evne til abstrahert figurasjon, bidrar til at bilder av ham lever og engasjerer oss betraktere i den forstand at vi stadig ser nye elementer i billedflaten. Det er nettopp kjennetegnet for kunst av høy kvalitet.



“Demningen”



“Oppstilling om våren”



*Et utvalg bilder av Håkon Bleken, i samarbeid med KulturKonsept
Disse bildene vil være tilgjengelige for nye eiere*



Bytte bank? **Snakk med oss!**

Bien
SPAREBANK



I en liten bank er alle kunder store

Siden 1885 har personlig kontakt og nærhet vært vårt fundament. Bien Sparebank er Oslos eldste selvstendige sparebank, og har bygget sterke røtter i hovedstaden gjennom 140 år. Banken er notert som ASA Sparebank på Oslo Børs, med stort fokus på nisjebankmarkedet der kunden står i sentrum. Vi tilbyr hele spekteret av finansielle produkter og tjenester - med personlig rådgivning og tett oppfølging.

Ta kontakt med oss!: ☎ **915 02 436** ✉ post@bien.no

B **SIDEN**
1885



Foto: Thea Leonora

Lea Alstad



@alstadart.
www.leaalstad.com

Lea er en ung, selvlært kunstner fra Trondheim som bruker olje og akryl i sine malerier. I tillegg til malerier illustrerer hun også bøker. Hun er en av de nye, unge kunstnerne som har fått stor oppmerksomhet det siste året. Hun formidler kunsten sin via TikTok og Instagram, hvor hun har oppnådd stor popularitet blant unge, med over 100 000 følgere.

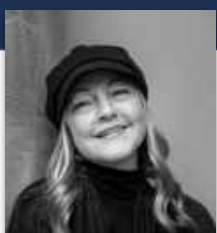


Foto: Tarjei Krogh / LNT

Art of Heidi



@artofheidi.no
www.artofheidi.no

Heidi Torbjørnsen er en autodidakt kunstner som begynte å male i voksen alder etter at helsen sviktet. Hennes malerier er positive og fargerike, og hun henter inspirasjon fra omgivelsene og egne følelser. Hun maler med akryl på lerret og bruker også akryltusj. Flere av hennes malerier er utstilt.



Unni Askeland



@unnix
www.unnixart.com

Unni er en av kunstnerne du finner på kunstmessen. Hun er utdannet ved ulike malerskoler, Statens håndverks- og kunstindustriskole (SHKS) i Oslo samt Kunstakademiet i Bergen og Oslo. Hun har hatt en rekke separatutstillinger og har deltatt på utstillinger i Norge, New York, Amsterdam, København og Göteborg.





Shaban Bamerni



@shaban_bamerni
www.shabanbamerni.com

Shaban Bamerni er utdannet ved Kunstsolen i Kurdistan, hvor han senere også jobbet som lærer. Han flyttet til Norge i 1999 og har deltatt på en rekke utstillinger, i tillegg til å ha hatt egne separatutstillinger. På kunstmessen stiller han ut flere av sine malerier.



Ronny Bank



@ronnybank
www.ronnybank.no

Ronny Bank karikerer, parodierer og skildrer opplevelser og historier, samtidig som han fletter inn minner fra egen barndom og samtiden. Han arbeider med maleri og grafikk og er utdannet ved Westerdals reklameskole samt Birmingham Institute of Art and Design. Bank regnes som en popmodernistisk kunstner.



Bien
SPAREBANK

M
MALLING & CO



SEM & JOHNSEN

Direkte
RørserviceAS

EXORLIVE
how to move!

Trening til
hele Oslo!
(og resten av verden)

Automatpack
ET Selskap i HARLEMGROUPEN

GJELSTEN
HOLDING AS

L&A LUND

Katharina G. Andresen

Benjamin Bergman

Benjamin Bergman er en norsk kunstner med utdannelse fra Statens håndverks- og kunstindustriskole. Han arbeider hovedsakelig med storformat oljemalerier, preget av sterke kontraster, store flater og collageaktige elementer. Gjennom motiver som hender, ansikter og menneskeskikkelser undersøker han menneskets sårbarhet og eksistens.



Sverre Bjertnæs



@sverrebjertnes

Sverre Bjertnæs er en av våre mest sentrale samtidskunstnere. Han har også gjort seg bemerket internasjonalt med verk der tematikken ofte har et selvbiografisk utgangspunkt. Bjertnæs var elev av Tore B. Skjølsvik og Odd Nerdrum og fikk veiledning av Håkon Bleken. Som 19-åring ble han tatt opp ved Statens Kunstakademi i Oslo.



Bien
SPAREBANK



Foto: Privat

Ida Brekke



www.idabrekke.com

Ida Brekke er utdannet i Firenze og ved Bilder Nordic. Som fotograf har hun mottatt flere priser. Hun jobber innen flere stilarter og fascineres av det umiddelbare – å fange øyeblikk slik de er: usminkede, hastige og flyktige. Brekke er opptatt av å formidle motiver i et nytt lys og vinkle opplevelsen på en annerledes måte enn det vante.



Inger Brøvig

Inger Brøvig er utdannet ved Otis Art Institute i Los Angeles, Bergen Kunsthåndverkskole og KLC i London. Hun arbeider med collage – hun «klipper og limer», og bildene hennes består av mange biter satt sammen til en helhet. Hennes verk er fabulerende og humoristiske.



Foto: Privat

Janicke Ebbing



@ebbingjanicke
www.janickeebbing.net

Janicke Ebbing arbeider med skulpturer i steingods og tekstiltablåer. Hun er utdannet ved Statens håndverks- og kunstindustriskole (SHKS) og National College of Art and Design i Dublin. Ebbing har stilt ut både nasjonalt og internasjonalt, og hennes kunst er innkjøpt av Statsministerens kontor. Blant hennes mest prestisjefylte oppdrag er dåpsskiven til prinsesse Ingrid Alexandra fra den norske regjeringen. I tillegg er verkene hennes representert i hoteller, på cruiseskip, i kulturhus og i private samlinger.



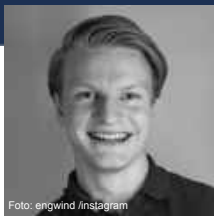


Foto: engwind /instagram

Engwind



@engwind
www.engwindart.com

Øyvind Engevik, eller ENGWIND er en 26 år gammel 3D-kunstner. Han har arbeidet med 3D-kunst siden han var 12 år gammel. I dag regnes han som Norges største digitale kunstner.



Torbjørn Endrerud



@tenderart.no
www.tenderart.no

Endrerud er billedkunstner og arbeider under kunstnernavnet Tenderart. Han skaper digitale grafiske trykk og malerier i popart-sjangeren, inspirert av 1960- og 70-tallets musikk og livsstil. Hans verk preges av sterke farger og skarpe kontraster.



Foto: Privat

Bjørn Engkrog

Bjørn Engkrog har bakgrunn fra reklamebransjen. Som maler arbeider han i en nyimpresjonistisk stil, hvor fargene i lyset – og ikke minst skyggene – både inspirerer og utfordrer ham. Han er utdannet ved Statens håndverks- og kunstindustriskole og har deltatt på en rekke utstillinger.





Espen Eiborg

Espen Eiborg ble tidlig fascinert av lys, og hans største inspirasjon var Rembrandt – spesielt måten han brukte kontrasten mellom lys og mørke. Han tok en mastergrad ved New York School of Interior Design, hvor han fikk nye impulser og oppdaget kunstnere som de Kooning, Pollock og Andy Warhol. I dag fascineres han av menneskets begjær etter lykke, penger, makt og suksess, og han maler i grenselandet mellom fantasi og virkelighet.



Foto:FurstvonGrendelberg/W.

Peter Esdaile

Som kunstner er Peter Esdaile blitt beskrevet som både nyskapende og fantasifull. Dette kommer til uttrykk i hans konstante søken og utforskning, samt hans uredde tilnærming til nye teknikker og formspråk. Han beveger seg like naturlig innenfor både abstrakte og figurative billeduttrykk og veksler mellom å arbeide med maleri, grafikk og skulptur.



@esdailepeter
www.peteresdaile.com

Harald Fenn



@harald_fenn_

Harald Fenn, født i 1963, er utdannet ved Statens håndverks- og kunstindustriskole og Statens kunstakademi. Han har utforsket nye tilnærminger til billedfremstilling ved hjelp av sprayboks, tape og airbrush. Hans billedspråk preges av et brudd med tradisjonelle maleriske konvensjoner, og han utfordrer innlærte teknikker med sin eksperimentelle stil. Fenn benytter seg av røffe virkemidler både i materialvalg og teknikk.

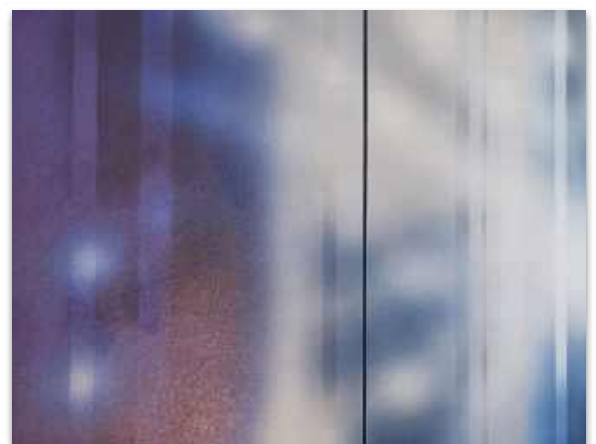




Foto: privat

Kathe Francke



@kathefrancke
www.kathefrancke.no
Facebook: Billedmaker Kathe Francke

Kathe Francke jobber for tiden med acryl, pastellkritt og blekk. Bildene har gjerne organiske former, inspirert av naturen. Hun har utdannelse fra følgende malerskoler: Elisabeth Gran, Vika og Nydalen og har mottatt veiledning av flere anerkjente kunstnere. I tillegg har hun deltatt på en rekke kurs både i inn- og utland.



Foto: Magne Bruteig.

Marianne Gihle



@mariannegihle
www.mariannegihle.com

Marianne Gihle er opprinnelig fra Oslo og arbeider hovedsakelig med akvarell og tresnitt. Hun er utdannet ved Statens håndverks- og kunstindustriskole (SHKS) i Oslo og Kunstakademiet i Trondheim, og har hovedfag i filosofi fra universitetet. Gihle jobber ved Norske Grafikeres Verksted og har undervist ved Einar Granum Kunstfagskole. Hun er representert i Oslo kommunes kunstsamlinger.



Wenche Gulbransen



www.wenchegulbransen.no

Wenche Gulbransen er en norsk tegner og billedhugger. Flere av hennes kjente kunstverk, inkludert fontener og skulpturer, kan oppleves i Oslo.

Hun er utdannet ved Statens håndverks- og kunstindustriskole (SHKS) i Oslo, Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo (AHO), samt Kunstakademiene i Wien og Budapest. Fra 1998 til 2004 var hun professor i tegning ved SHKS





Foto: privat

Marianne Haugen



@haugemarianne
www.mariannehaugen.com

Som fotokunstner har Marianne Haugen vært mest interessert i fugler og dyr, men har i det siste vært mer interessert i mennesker og natur. Hun er opptatt av å fange lys og situasjoner i øyeblikket. Kurs hos Morten Krogvold og i bilderedigering. Delvis selvært. Diverse fotooppdrag fra 1993.

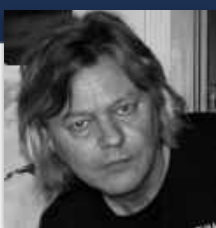


Foto: privat

Arild Heimen



@arildheimen
www.arildheimen.com

Arild Heimen er bosatt i Oslo og har mange års erfaring fra grafisk design. Han begynte å male på midten av 1980-tallet, og i 1988 holdt han sin første store utstilling ved Galleri Primstaven i Bergen. I år har han hatt separatutstilling i Tyskland ved Galleri Rosarium. Heimen maler med akryl og har en sterk forkjærlighet for farger. Han har hatt flere separatutstillinger i Norge og Danmark og er innkjøpt av blant annet Københavns Grafiske Senter, den norske ambassaden i København og Oslo universitetssykehus

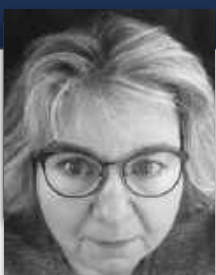


Foto: privat

Connie Heimen



@art.connieheim

Connie Heimens bilder følger sin egen vei og tar form underveis i de mediene hun arbeider med. Ofte, ved hjelp av ektemannens fotografier, får bildene sitt eget liv og utvikler seg lag for lag. Kunstverkene formes gjennom en balansert kombinasjon av komposisjon og en viss grad av kontrollert tilfeldighet.





Anne-Christin (Anki) Helgor



@helgoria

Anne-Christin Helgor er en lokal kunstner fra Høybråten med et bredt interessefelt, der særlig kjærligheten til dyr skildres vakkert i hennes bilder. Motivene preges av humor, glede og melankoli. Hun arbeider hovedsakelig med akvarell og fargeblyanter.



Erik Jansen



@erik_jansenpixi
www.jansenpixi.no

Erik Jansen har deltatt i en rekke workshops innen foto og billedkunst og har bred erfaring med analog fotografering og mørkeromsarbeid. Han jobber med farger og digitalt foto og har siden 2008 levert utsmykningsoppdrag, hatt separatutstillinger ved Hole Art Center og Galleri Klevjer, samt deltatt i flere kollektivutstillinger.



Bien
SPAREBANK

Jens Johannessen

Jens Johannessen er maler, tegner og grafiker. Hans kunst kjennetegnes av et temperamentsfullt og dynamisk abstrakt uttrykk. De senere årene har han ofte arbeidet i stort format, hvor komposisjonene er oppdelt i felt med rytmisk dansende figurer. Han legger stor vekt på å utforske maleriets stofflige karakter og har gjennom hele sitt kunstnerskap vist en særegen interesse for maleriets tekniske muligheter.

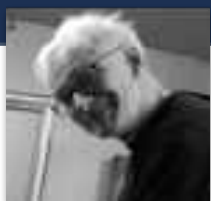


Foto: KulturKonsept

Dagfinn Knudsen

På 1980-tallet utviklet Dagfinn Knudsen et billeduttrykk basert på det urbane, androgyne og sofistikerte. Med et skarpt blick for trender og omgivelser fanger han opp inntrykk – fra pønkerens råhet til kabaretsangerinnens sensuelle skikkelse og fotomodellens sorgtunge blick. Den svarte, raffinerte streken gir figurene dramatisk, puls og poesi, og uttrykket vekker både ønsker og drømmer. Knudsens karakteristiske stil har etter hvert blitt tidløs, kraftfull og etterspurt.



Anne Kresse

  www.annekresse-art.com

Anne Kresse har alltid vært fascinert av bilder i alle former og finner stor glede i å skape gjennom malerier i akvarell, akryl og trykk. Hennes verk kombinerer egne malerier og fotografier, bearbeidet i en digital form.



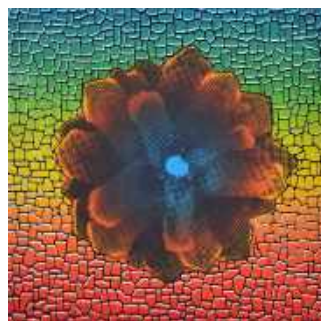
Morten Langhoff har bodd i mange år i Paris, hvor han også har sin kunstutdannelse fra, i tillegg til Statens håndverks- og kunstindustriskole (SHKS). Han maler med olje, akvarell, tempera og akryl. Som lærer er Langhoff opptatt av å hjelpe elevene med å finne sitt eget kunstneriske uttrykk. Han oppmuntrer dem til selv å sette ord på det de ønsker å oppnå, fremfor å fortelle dem hva de skal gjøre.



Tom Eidsvold Larsen



Tom Eidsvold Larsen er utdannet ved Kunsthøgskolen i Oslo. Han arbeider som lærer og veileder i grafikk ved Galleri 31B i Oslo. Larsen jobber hovedsakelig med tresnitt, litografi og dyptrykk. Han er opptatt av å bevare tradisjonelle grafiske teknikker, samtidig som han utforsker nye muligheter og utfordrer grensene for hva som kan oppnås innen faget.



Istvan Lisztes

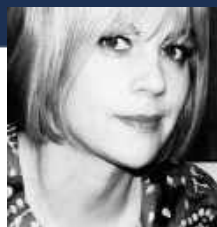


Foto privat. Istvan Lisztes

Istvan Lisztes er en ungarsk billedhugger, bosatt i Norge. Han var professor ved Statens Kunstakademi i Oslo. Utdannet ved Universitetet og Kunstakademiet i Ungarn. Han er representert ved flere museer i Norge, bl.a ved Nasjonalmuseet og har hatt flere utsmykningsoppdrag i Norge.

Han er representert på utstillingen med skulpturen "Taburett for to"





Silke Mathe



@silkemathe
www.tiktok/@silke_mathe_art

Silke Mathe er en tysk-norsk billedkunstner utdannet ved Akademie der Bildenden Künste Nürnberg. Hun maler oljemalerier på lerret og tre, og arbeider også med kull, koldnål, pastell og digitalt maleri. Hennes verk har et uttrykk som kan minne om stillbilder med et japansk preg. Mathe har stilt ut i flere land og har etablert seg som en internasjonal kunstner.



Ingunn Moseng



@moseng.art
www.ingunnmoseng.com
Facebook: Moseng Galleri

Ingunn Moseng har utforsket en rekke kreative uttrykk gjennom årene. Hun maler med akryl på lerret og integrerer ofte pålimt bladgull i verkene sine. Hennes motiver henter inspirasjon fra naturen og inkluderer elementer som blader, frø, insekter, dyr, mønstre og ansikter.



Hans Normann Dahl



Foto: Bjarne Rogan

Hans Normann Dahl har sin utdannelse fra Oslo SHKS og Kunstakademiet i Warszawa. Han underviste på SHKS i Oslo samt på Arkitektthøyskolen. Innkjøpt av flere museer og kunstsamlinger i Norge og utlandet



Therese Nortvedt er utdannet ved blant annet Statens kunstakademi i Oslo og har hatt separatutstillinger i en rekke land.

Hennes verk er innkjøpt av flere sentrale samlinger, inkludert Museet for samtidskunst, Astrup Fearnley-samlingen, Nasjonalgalleriet og Norsk kulturråd.



Leif Nyland



@misternyland

www.leifnyland.myportfolio.com

Leif Nyland er utdannet ved Kunsthøgskolen i Oslo. Han maler hus og utforsker hvordan farger påvirker hverandre i samspill med komposisjon, lys og skygger. *“Det er mange år siden jeg begynte å male hus. De ligger der som før, men forandrer seg mer enn tidligere. Det er alltid en verdi i et bilde, og det interessante er å lete seg frem til den.”*



Ørnulf Opdahl



@oernulfopdahl

Ørnulf Opdahl er en billedkunstner bosatt utenfor Ålesund. Han er utdannet ved Statens håndverks- og kunstindustriskole (SHKS) og Statens kunstakademi.

Studier av figurer og landskap står sentralt i hans kunstnerskap, og særlig hans arbeid med kyst- og fjordlandskaper har gitt ham anerkjennelse som en fornyer av norsk landskapsmaleri.





Grethe Paulsen



@grethemaleri

Grethe Paulsen er billedkunstner og utdannet ved Bergholz Reklameskole. Hun har også deltatt på en rekke kurs i inn- og utland, blant annet ved Raulandsakademiet, Nutheim Malerskole og Nansenskolen. I tillegg har hun vært elev hos flere anerkjente kunstnere. Paulsen har hatt flere separatutstillinger og har deltatt på utstillinger siden 2001.



Janet Olaussen Repaal



@jarepa_watercolor
www.nfuk.no/artist/janet-olaussen-repaal
Facebook: Janets akvareller

Janet Olaussen Repaal finner stor glede i akvarellmaling. Hun er opptatt av lys, skygge og luft, samt hvordan dybde skapes gjennom samspillet mellom farge og vann. Kunstneren henter inspirasjon fra åpne landskap, sjø og fjell. På utstillingen kan du se flere av hennes verk.



Jarle Rosseland



@jarlerosseland29
www.jarle-rosseland.pixels.com

Jarle Rosseland studerte ved Silverline Guild of Artists i Connecticut og var elev av sin far, Ingard Rosseland. Han arbeider med grafikk, maleri, design, skulptur og bildevev, og har en særlig interesse for det norrøne og vikingtiden.

Rosseland har hatt en rekke utstillinger i både Norge og utlandet. Hans verk er innkjøpt av blant annet Nasjonalgalleriet, Norsk kulturråd og Riksgalleriet. I 2006 utformet han diplomtet til Nobels fredspris.





Stein Rusnes



@steinrusnes.no
www.steinrusnes.no

Stein Rusnes' kunst gjengir ingen spesifikke steder, men søker å fange en opplevelse eller stemning inspirert av utallige turer i skog og fjell. Han bruker digitalt tegnebrett i kombinasjon med utsnitt av egne malerier og fotografier, som videre bearbeides digitalt til det ønskede uttrykket.

På utstillingen kan du se flere av hans verk.



Foto: Julie Pike

Esra Røise



@esrarois
esra@esraroise.com

Esra Caroline Røise er utdannet ved Kunsthøgskolen i Oslo (KHiO) og Einar Granum Kunstfagskole. Inspirert av musikk, fotografi, hverdagsøyeblikk og populærkultur skaper hun naturalistiske bilder, hovedsakelig med blyant og blekk, med fokus på det menneskelige. Røises arbeid kan sees både i Norge og internasjonalt. Hun har samarbeidet med anerkjente kunder som Gucci, Vogue, Stella McCartney, Aschehoug og Røde Kors



Foto: KulturKonsept

Bjarne Røtterud



www.bjarnerotterud.no

Bjarne Røtterud var en norsk maler, født i Nannestad. Han utdannet seg ved Statens håndverks- og kunstindustriskole og Statens kunstakademi.

Fra 1969 var han bosatt i Paris, men vendte senere tilbake til Nannestad, hvor han gikk bort. Røtterud malte i en abstrakt stil fra slutten av 1960-tallet, og hans verk er en del av samlingen ved Norsk samtidskunstmuseum.





Christopher Rådlund



@christopherraadlund

Christopher Rådlund (1970–2022) var født i Sverige og kom til Norge i 1992, hvor han begynte studier ved Statens håndverks- og kunstindustriskole (SHKS). Senere utdannet han seg ved Konsthögskolan i Umeå og Statens kunstakademi i Oslo.

Rådlund arbeidet primært med maleri og grafikk, og hans sentrale motiver inkluderte ofte visne roser og skyformasjoner. Han samarbeidet også med musikere og hadde en sterk interesse for scenekunst.



SinnSykShit



@sinnsykshit
www.sinnsykshit.com

«SinnSykShit», eller Kim A. Larsen, er billedkunstner og designer. Han skaper urban kunst som tar oss med til bylandskap som både er fiktive og samtidig overraskende nær virkeligheten.

Larsen er utdannet grafisk designer fra Deakin University i Melbourne, Australia.

Bildet til høyre er et eksempel på hans kunst.



Line Schjøberg



@lineschjoelberg
www.lineschjoelberg.com

Line Schjøberg er utdannet billedkunstner ved DTK og Kunsthøgskolen i Oslo (KHIO). Hun har en sterk interesse for komposisjon, stemning og atmosfære. Arbeidene hennes rommer ofte en tvetydighet, med subtile hint om noe uforklart. Bildene hun presenterer her, er tresnitt.





Sven Skaara



@svenskaara
www.skaaradesign.no

Sven Skaara er en norsk designer med en sterk interesse for kunst og arkitektur. Hans arbeider kjennetegnes av en kraftig koloritt og stramme former. Han er inspirert av banebrytende formgivere fra første halvdel av 1900-tallet. Svens livslange fascinasjon for kubisme, geometri og moderne kunst kommer tydelig til uttrykk i hans egne arbeider.



Foto: Privat.

Kim Skaara



@kimmernsin

Kim Skaara er arkitekt og daglig leder i Skaara Arkitekter AS. På fritiden kobler han av med akvarellmaling, hvor han henter inspirasjon fra reiser og situasjoner i dagliglivet.



Foto: Privat

Monika Stø



@monikasto_art
www.monikasto.com/

Monika Stø (f. 1975) har sin kunstutdannelse fra Oslo og London. Hun arbeider hovedsakelig med olje på lerret og skaper ofte fargesterke malerier, samt grafikk, raderinger og tresnitt. I maleriene utforsker hun menneskets forhold til seg selv og andre. Motivene eksisterer utenfor tid og rom – noen ganger harmoniske, andre ganger mer problematiske. Hun fascineres av hvordan mennesker uttrykker seg gjennom kroppen.





Kjartan Slettemark

Kjartan Slettemark, utdannet seg ved Statens håndverks- og kunstindustriskole i Oslo. Siden 1966 har han vært svensk statsborger og har markert seg som en av de mest særpregede skikkelsene i nordisk samtidskunst. Som den første rendyrkede postmodernisten utfordret han i 1960-årene alle etablerte grenser innen etterkrigskunsten.



Per Ove Sødal



@perovesodal
www.facebook.com/perosodal

Per Ove er en selvlært kunstner bosatt på Sørlandet. Hans motiver er alltid bygget opp med geometriske former, samtidig som de inneholder elementer av mystikk og undring.

Han henter inspirasjon fra hjemtraktene, med uthavner, naust og fiskevær, ofte malt i den blå timen eller nattetid. Per Ove er tilknyttet Kristiansand Grafiske Verksted.



Bien
SPAREBANK



Foto: Privat

Benita Tornholm



@benitatornholm
www.benitasbilder.com

Benita Tornholm er tekstilkunstner, og hennes bilder er en kombinasjon av søm og tekstilmaling. Hun har deltatt på en rekke utstillinger rundt om i landet og har vunnet flere priser for sitt arbeid.



Johannes Vemren Rygh



@johannesvemrenrygh

Johannes Vemren Rygh er høgskolekandidat fra Statens Håndverks- og Kunstindustriskole (SHKS), Metall, Oslo (2000–2003). Han har også grunnutdanning i folkekunst, med spesialisering i metall, fra Høgskolen i Telemark.

Han har deltatt på en rekke utstillinger i Norge og har blitt innkjøpt av blant annet Norsk kulturråd.



Hilde Fystro Vasbø



@hildevasbo
www.hildefystrovasbo.com

Hilde Fystro Vasbø er utdannet adjunkt med fordypning i kunst og håndverk. Hun har gått i lære hos Astrid Skaaren-Fystro og Nanti Bryn Hansen og arbeider primært med etsning som uttrykksform.

Hennes bilder er tilgjengelige i kommisjon hos Det Gylne Galleri i Tønsberg, Galleri Kunstværket på Bærums Verk, Galleri D40 i Oslo, Galleri Brown i Sandefjord og FineArt i Oslo.





Foto: Trygve Indrelid

Nico Widerberg



@nicowiderberg
www.widerberg.no

Nico Widerberg er billedhugger, maler og grafiker, særlig kjent for sine menneskeskildringer, ofte i form av torsoer og hoder. Hans formspråk er figurativt, og han arbeider i ulike materialer som stein, bronse, olje og grafikk. Widerberg studerte ved Statens håndverks- og kunstindustriskole (1980–1982) og Statens kunstakademi (1982–1986). Han hadde også et stipendopphold ved Cité des Arts i Paris.



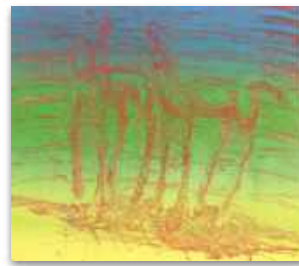
Foto: Thomas Widerberg

Frans Widerberg



@widerberg.no
www.widerberg.no

Widerberg regnes som en av Norges fremste kunstnere. Han var maler, grafiker og tegner, kjent for sine ryttere til hest og langstrakte figurer som svever i et imaginært landskap. Lysfylte rom og sårbare skikkelser preger hans kunst, der han uttrykte lengsler, følelser og savn. Widerberg var utdannet ved Statens håndverks- og kunstindustriskole, Goldsmiths College School of Art, Bergen Kunsthåndverksskole og University of London.



Bien
SPAREBANK



Foto: Kulturkonsept /
Mike Anderson

Dan Young

Dan Young var en amerikansk fotograf som bosatte seg i Norge i 1962 og ble en sentral skikkelse i moderne norsk fotografi.

Hans billedunivers er både fascinerende og sammensatt. Med en mesterlig evne til å fange situasjoner, detaljer og stemninger skaper han fotografier som alle har en historie å fortelle.

Young stilte ut i 2007 og 2009 med utstillingene *Recent Memories* og *Precious Times*. Han gikk bort i 2014.



Terje Ythjall

Terje Ythjall er en norsk maler og grafiker med et særegent uttrykk. Han studerte ved Statens kunstakademi, hvor han var elev av Ludvig Eikaas.

Ythjalls bilder er fabulerende, innfallsrike og surrealistiske. Karneval og masker, humor og ironi preger hans kunst, sterkt inspirert av Hieronymus Bosch.

Han arbeider med maleri, serigrafi og litografi.

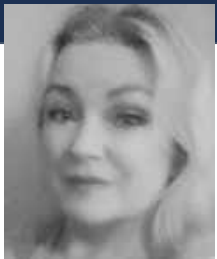


Foto: Privat

Heidi Ødegaard



@the.naivisme.artist
www.artist-heidi.com

Heidi Ødegaard begynte å male med olje på lerret i 1999 etter en studietur gjennom det klassiske Europa. Hennes kunst kjennetegnes av en varm og fargerik palett, kombinert med lekne penselstrøk. Hun henter inspirasjon fra sosialt liv og naturens livlige farger.

“Jeg har min egen gjenkjennelige linje, som inspirerer meg til å fortsette på veien videre til nye, spennende eventyr.”

Ødegaard er utdannet ved Ekely kunsthøgskole (2010–2024).



Takk for ditt bidrag!

Bien SPAREBANK

Katharina G. Andresen



COPYCAT®



SEM & JOHNSEN



LA LUND



**SANNERGATEN
SKOTØYMAGASIN AS**



Trening til
hele Oslo!
(og resten av verden)

DAGENS SUPPE
fra kl. 17.00 tirsdag til lørdag
LILLESCHMECKER Balchens gate 5, 0265 Oslo
+47 22 12 93 80

GJELSTEN
HOLDING AS



Bygdøy Lions

www.bygdoylions.no

følg oss på: BygdoyLions

